PROGRAMME DES CONFÉRENCES

ARCHIVES NATIONALES DU MONDE DU TRAVAIL

Dans le cadre du festival Signet Roubaix 2

SAMEDI 8 FÉVRIER 2014 14H - 18H

▼ AU CHOIX, À LA MÊME HEURE...

14h - 14h40

Le devoir de mémoire

par Florent VANREMORTERE

Présentation fondée sur l'ouvrage *La Passion du Social* coécrit par Pierre Descamps et Florent Vanremortere (2007, Comité Régional Nord – Pasde-Calais d'Histoire de la Sécurité Sociale).

14h - 14h40

Publier sur l'histoire et le patrimoine roubaisien et régional

par Michel DAVID, Jean-Paul VISSE, Georges VOIX et Philippe WARET

L'intervention s'appuiera sur l'ouvrage *Roubaix*, 50 ans de transformations urbaines et de mutations sociales (2006, Presses universitaires du Septentrion). Regroupant les contributions d'historiens, de géographes, de sociologues ou d'acteurs politiques de la ville, il revient sur les mutations qu'a connu Roubaix pendant la 2e moitié du 20e siècle.

▼ AU CHOIX, À LA MÊME HEURE...

15h10 - 15h40

Navigations intérieures. Histoire de la batellerie de la préhistoire à demain

par Bernard LE SUEUR

L'auteur du livre *Navigations intérieures*. *Histoire de la batellerie de la préhistoire à demain* (2012, éditions Glénat) revient sur la réhabilitation des canaux en France, notamment sur l'exemple du canal de Roubaix.

15h10 - 15h40

Entre terrils et cités, le bassin minier du Nord -Pas de Calais

par Hubert BOUVET et Nathalie VAN BOST

Réalisé par le service du patrimoine culturel du Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais, l'ouvrage *Voyage entre terrils et cités, le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais* a été édité à l'occasion de l'inscription par l'Unesco du bassin minier du Nord-Pas-de-Calais au Patrimoine mondial de l'humanité (2012, éditions Lieux Dits).

16h10 - 16h50

Métamorphoses. La réutilisation du patrimoine de l'âge industriel dans la métropole lilloise

par Thierry BAERT, Cécile FERU, Adriaan LINTERS, Gilles MAURY, Dominique MONS et Didier TERRIER

L'ouvrage collectif Métamorphoses. La réutilisation du patrimoine de l'âge industriel dans la métropole lilloise (2013, Éditions Le Passage) évoque la reconversion du patrimoine architectural légué par les usines et autres lieux de production aujourd'hui disparus. Ces sites constituent de véritables lieux d'expérimentation pour la création architecturale lors de leur réhabilitation. Le défi est alors de préserver, pour chaque édifice, la qualité du bâti, la richesse de son histoire, tout en donnant du sens à l'usage nouveau qui en est fait : église, théâtre, logements sociaux, centre d'archives...L'enjeu, en raison de la qualité architecturale des immeubles concernés et de la mémoire sociale dont ils sont porteurs, est bien entendu patrimonial, mais aussi urbanistique.

▼ AU CHOIX, À LA MÊME HEURE...

17h20 - 17h50

La bagnarde et autres romans historiques

par Bernard SCHAEFFER

L'auteur évoquera son intérêt pour Roubaix et son histoire, ainsi que la place qu'occupe cette ville dans ses romans historiques (*La Bagnarde*, 2012, Ravet-Anceau).

17h20 - 17h50

L'usine dans la ville, Fives-Lille, 1812-2007 et Fives, 200 ans de révolutions industrielles

par Emmanuel GOULLIART

Les ouvrages L'usine dans la ville, Fives-Lille, 1812-2007 et Fives, 200 ans de révolutions industrielles ont été publiés respectivement en 2011 et 2013 aux Éditions de l'Étagère. L'auteur, également éditeur et photographe, parlera de sa passion pour le patrimoine industriel régional et des différents regards qu'il porte sur ce dernier.