

LA VOIX DU CANAL - Lettre d'information de Canaux de Bretagne - Novembre 2011

EN BRETAGNE

JOURNEE DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS, LE BILAN



Plus de 20.000 visiteurs le dimanche 19 juin en Bretagne.

Cette manifestation nationale lancée en 1998 et associée depuis 2006 à la *Journée des Moulins*, mobilise chaque année en Bretagne de nombreux bénévoles et acteurs du patrimoine.

Pour l'édition 2011 de la *Journée du Patrimoine de Pays* qui s'est tenue le dimanche 19 juin, près de 170 associations, professionnels du tourisme, collectivités, élus locaux, artisans, entreprises spécialisées... se sont mobilisés cette année. Les animations ont été plus nombreuses, environ 200 animations tout public autour d'une thématique originale : « le patrimoine caché ».

Le nombre d'animations est en constante évolution depuis 2006, année de mise en place du comité de pilotage régional. Il est passé de 100 en 2006 à plus de 200 en 2011, soit une **augmentation de 100% en 6 ans**.

De plus en plus d'acteurs locaux se mobilisent donc mais le comité de pilotage continue de privilégier la qualité des animations plutôt que la quantité.

La Bretagne reste une des **régions les plus dynamiques en**

France, seule la région Midi-Pyrénées comptait plus de 200 animations cette

année.

Cette manifestation reste une **journée principalement associative**. Près de **46% des animations sont organisées par des associations** (associations de sauvegarde ou de valorisation, centres d'animation et de sensibilisation, associations de sauvegarde de moulins, etc.).

Pour la première fois, les **collectivités** (service culturel ou service patrimoine d'une mairie, service régional de l'inventaire, communautés de commune, SIVU) sont plus nombreuses que les professionnels du tourisme (office de tourisme, syndicat d'initiative, pays touristique) à organiser des animations. Ce constat est néanmoins à nuancer car les offices du tourisme coordonnent souvent plusieurs animations sur leur territoire.

Le département des Côtes-d'Armor reste celui qui organise le plus d'animations, avec cette année le département du Morbihan.

Certaines zones du territoire restent vides : dans le Pays du Centre Ouest Bretagne, dans le Pays de Saint-Brieuc, Pays de Brocéliande, Pays de Redon et Vilaine, etc.

Selon les estimations du comité de pilotage qui coordonne cette manifestation au niveau régional, plus de 20.000 personnes se sont déplacées. Le succès de cette manifestation se confirme donc.

Le comité de pilotage (*) est satisfait et remercie tous les participants pour leur motivation et leur investissement tant matériel qu'humain dans l'organisation des animations, les collectivités et organismes partenaires pour leur soutien notamment financier ainsi que le public sans qui cette journée n'existerait pas.

La date de la 15ème édition est fixée au **dimanche 17 juin 2012**.

La Journée portera sur le thème :
« **Cuisine, patrimoine & savoir-faire** ».

(*) le comité de pilotage est composé de :

Fédération Patrimoine-Environnement Bretagne ; Association Tiez Breiz Maisons et Paysages de Bretagne ; Association de Sauvegarde des Moulins de Bretagne (ASMB) ; CAPEB Bretagne ; Fédération Française du Bâtiment - FFB Bretagne ; Fondation du Patrimoine ; Charte de Qualité Patrimoine Bretagne.

Contact :

Fédération Patrimoine-Environnement Bretagne

3 rue Jean Lemaistre 35000 RENNES

02 99 60 05

bretagne@

LA FONDATION DU PATRIMOINE - DELEGATION BRETAGNE : présentation

Préserveons aujourd'hui l'avenir en restaurant notre patrimoine ...



Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique en 1997, la Fondation du Patrimoine est un organisme dynamique au carrefour du privé et du public. Habilitée conjointement par le Ministère de l'Economie et des Finances et par le Ministère de la Culture et de la Communication, elle accompagne concrètement les propriétaires privés et publics dans leur projet de restauration par des aides techniques et financières efficaces.



La Fondation du Patrimoine dispose d'une organisation décentralisée à l'échelle régionale, départementale et locale grâce à la présence de plus de 500 délégués et 60 salariés. Jean-Pierre Ghuysen dirige la Délégation régionale Bretagne composée de 5 délégués départementaux et 35 délégués de pays. Il est assisté de Vanessa Colas et de Roman Girard, Chargés de Mission.



10 ans d'action en Bretagne :

- 426 projets de restauration lancés
- 42,5 millions d'euros de travaux de qualité soutenus
- 15 millions d'euros d'aides financières octroyées
- 1 375 emplois créés ou maintenus en Bretagne



Pour quels propriétaires ?

- > Les collectivités territoriales
- > Les associations et fondations
- > Les propriétaires privés imposables et non imposables

Pour quel patrimoine ?

- > Pour les collectivités et associations : patrimoine bâti, mobilier, industriel, ferroviaire, maritime, fluvial, naturel...
- > Pour les propriétaires privés : patrimoine bâti et naturel



Pour quels travaux ?

- > Pour les collectivités et associations : travaux d'entretien, de restauration et de conservation, intérieurs et extérieurs
- > Pour les propriétaires privés : travaux d'entretien, de restauration et de conservation extérieurs uniquement

Quelles sont les aides ?

- > **Pour les collectivités et associations** : lancement d'une souscription publique, des possibilités de subventions et de mécénat d'entreprise
- > **Pour les propriétaires privés** : un label ouvrant droit à une défiscalisation ou éventuellement à une subvention, possibilités de mécénat d'entreprise

Quelles sont les conditions ?

- > **Pour les collectivités et associations** : le bien peut être protégé ou non protégé au titre des Monuments Historiques. Il peut être situé en milieu rural ou urbain et doit avoir un intérêt patrimonial affirmé. Il doit également être visible de la voie publique ou ouvert au public. Les travaux prévus doivent être de qualité et réalisés dans les « règles de l'art ».
- > **Travaux prévus pour les propriétaires privés** : le bien ne doit pas être protégé au titre des Monuments Historiques (excepté pour un mécénat). Il doit être de caractère rural ou situé en ZPPAUP, AVAP. Il doit obligatoirement être visible de la voie publique. Les travaux prévus doivent également être de qualité et réalisés dans les « règles de l'art ».
- > Dans tous les cas, **les travaux ne doivent pas être commencés**

Tous les projets de restauration susceptibles d'être soutenus par notre fondation sont étudiés en étroite concertation avec les services de l'Etat (Architectes des Bâtiments de France et Drac)

Pour plus d'informations :

FONDATION DU PATRIMOINE BRETAGNE
7 Boulevard Solférino
BP 90714 - 35007 Rennes Cedex
Tél. 02 99 30 62 30 - Fax. 02 99 31 40 45
bretagne@fondation-patrimoine.org
www.bretagne.fondation-patrimoine.org

COMITE REGIONAL DU TOURISME DE BRETAGNE : FAN DE...

Cet été, le Comité Régional du Tourisme de Bretagne a organisé un concours "Mes plus belles balades à vélo en Bretagne" sur son site [Fans de Bretagne](#). Une vingtaine de participants ont répondu à l'invitation poétique.

L'heureuse gagnante du concours, connue sous le pseudo de Mymie, a remporté un week'n biking ® pour deux personnes à l'Eco-Hôtel Spa La Grée des Landes*** à La Gacilly, offert par l'agence "[Traveling Expérience](#)"

Voici son très beau témoignage :

« Mes vacances à Glomel

mon vélo me sourit tous les matins, et lorsque j'ai passé quelques jours au camping de Glomel je l'entendais très tôt, juste après l'angélus de 7h, je l'entendais barrir de plaisir. Dame, c'est qu'il sentait venir à lui l'appel du canal, et la tranchée des bagnards était devenue pour lui une piste de jeu, une batifole avant le décollage ! Moi qui suis plutôt romantique un peu défraîchie quand même, j'abordais le canal avec sérénité, le temps était doux, l'air chargé d'odeurs sucrées et le trajet prometteur. Je n'ai pas été déçue,. Du côté de Glomel, si vous passez par là, la mer vous tend les bras: la mer est arrivée à Glomel il y a bien longtemps ,m'ont dit les gens du bourg, par les deux bouts: par Nantes et par Brest, merci Napoléon et bienvenue à la plage, et puis plus loin sur le canal vous trouverez une autre plage Guerlédan-beach, très animée, mais ça c'est une autre histoire, revenons vite à Glomel au son des clarinettes, saperlipopette, que c'est bon ! »

N'hésitez pas à nous rejoindre sur [Fans de Bretagne](#) et découvrez les nombreux groupes thématiques.

EN ILLE-ET-VILAINE

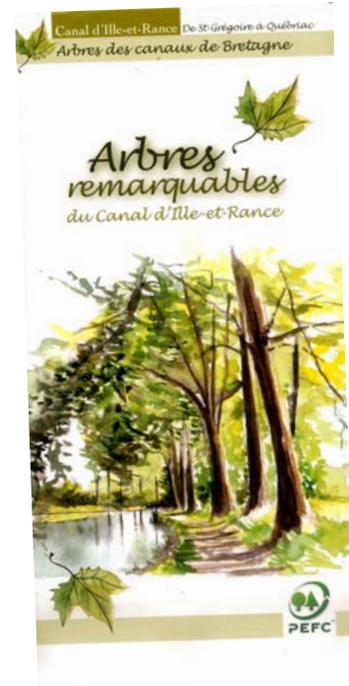
UNE NOUVELLE EXPO A LA MAISON DU CANAL D'ILLE-ET-RANCE

Au printemps, l'ICIRMON a édité une carte illustrée des arbres remarquables qui bordent le canal d'Ille et Rance entre Saint-Grégoire et Québriac ainsi que les oiseaux qui y vivent. De ce travail est née une exposition de 14 panneaux reprenant les illustrations de Pierrick Legobien, illustrateur naturaliste.

La Maison du Canal d'Ille et Rance présentera l'exposition **Arbres remarquables du Canal d'Ille et Rance** durant tout l'hiver du 16 novembre au 1^{er} Avril.

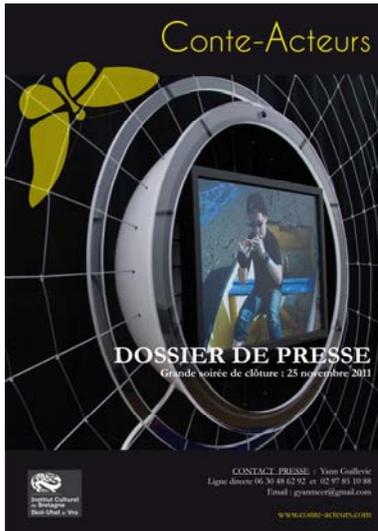
Ouverture au public : tous les mercredis et dimanches de 14h à 17h.
Pour les groupes : possibilité de visites en dehors de ces horaires sur réservation uniquement.
Fermé pendant les vacances scolaires de décembre.
Horaires aménagées pendant les vacances de février, nous consulter.

Maison du Canal d'Ille et Rance,
La Madeleine 35630 Hédé-Bazouges
Tel/Fax : 02 99 45 48 90
maisonducanal@free.fr
<http://maisonducanal.free.fr>



EN MORBIHAN

CONTE-ACTEURS - SOIREE DE CLOTURE...



Dans le cadre du bicentenaire du canal de Nantes à Brest, l'Institut Culturel de Bretagne et la commune de Rohan organisent une grande soirée de clôture de l'évènement « Conte-Acteurs ». Le rendez-vous est le vendredi 25 novembre 2011 à 18 heures, espace de la Belle Étoile à Rohan.

Conte-Acteurs

« Conte-Acteurs » est une expérience artistique proposée par le plasticien Gyan Meer et le vidéaste Thierry Massé. Elle consiste à brosser le portrait d'une Bretagne à travers le regard de Conte-Acteurs. Un papillon jaune - surnommé « *le papillon du canal* » - porte les intentions de cette expérience inédite : transformation, voyage, liberté, éphémère.

Fête de la Bretagne

Durant les 10 jours de la Fête de la Bretagne en mai dernier, les deux artistes ont parcouru le canal de Nantes jusqu'à Brest. Le plasticien est intervenu dans plusieurs établissements scolaires et maisons de retraite dans le but de créer du lien

intergénérationnel autour du papillon jaune de « Conte-Acteurs ». De son côté, le vidéaste, à vélo et en bateau-stop, a longé le canal en créant un road-movie quotidien sur le principe du tourné-monté.

Festival Interceltique de Lorient

C'est dans le dôme des diasporas celtiques durant le Festival Interceltique de Lorient que la toile à tisser de « Conte-Acteurs » est installée. Durant 10 jours, bon nombre de visiteurs de la diaspora bretonne ont été invités à laisser une empreinte audiovisuelle de leur regard sur la Bretagne.

L'entreprise Roc'Han Maille

La toile à tisser de « Conte-Acteurs » est placée dans les ateliers de confection de l'entreprise de textile Roc'Han Maille à Rohan. C'est une architecture de communication en résonance avec l'architecture du canal de Nantes à Brest.

Elle permet de visualiser tous les liens créés depuis le début de l'expérience sous un mode multimédia. Une partie de ces liens est tissée par les salarié(e)s de l'entreprise.

Grande soirée de clôture le 25 novembre à Rohan (56)

Au cours de la soirée, le portrait est révélé à travers les deux réalisations conçues pour le bicentenaire du canal : démonstration du site Internet expérimental www.conte-acteurs.com/ et présentation de la toile à tisser intégrant en son centre le film « Regards par ommatidies ». Une animation du papillon jaune du canal est projetée à travers la toile. En présence des deux artistes et des partenaires publics et privés, cette soirée-événement est l'ultime étape de Conte-Acteurs. Ouverte au public.

Conte-Acteurs est soutenu par l'Institut Culturel de Bretagne en synergie avec : La Fête de la Bretagne, le Festival Interceltique de Lorient et la commune de Rohan. Conte-Acteurs est labellisé événement « spécial bicentenaire » du canal de Nantes à Brest.
www.conte-acteurs.com

CONTACT PRESSE : Yann Guillevic

Ligne directe 06 30 48 62 92 et 02 97 85 10 88 | Email : gyanmeer@gmail.com

SOIRÉE DE CLÔTURE LE 25 NOVEMBRE DE 18 HEURES À 20 HEURES

CONFÉRENCE DE PRESSE DE 17 HEURES À 18 HEURES

PAYS DE PLOËRMEL - FESTIVAL DU CONTE CHEZ L'HABITANT

Un peu à l'étroit dans son précédent format, le Festival du conte chez l'habitant de St Congard - AUX BOUILLONS DU POT NAILLE- se déploie à l'échelle des 6 Communautés de Communes du Pays de Ploërmel pour sa 5^{ème} édition - du 11 au 27 novembre 2011.

Ce choix d'un festival « multi sites » procède de la volonté d'aller à la rencontre du public, là où il se trouve, dans son village, dans sa maison, en fait chez lui.

Il s'agit, à l'échelle du Pays, de réinvestir l'intimité des maisons particulières afin de renouer avec l'ambiance des veillées contées d'autrefois.

De la Trinité-Porhoët à Guer, de Josselin à Malestroit et de Ploërmel à Mauron, une vingtaine de maisons ouvriront leurs portes pour accueillir, dans une ambiance familiale et conviviale, le public venu, le temps d'une soirée, écouter un conteur pour une ou plusieurs histoires. Les voisins, les amis et les amis des amis sont invités. Et même s'ils ne connaissent pas le conteur ils font confiance aux hôtes de la soirée qui les invite.

Bien évidemment, le festival du conte au Pays de Ploërmel n'oublie pas les enfants, public privilégié des conteurs.

Des spectacles contes dédiés aux scolaires sont également organisés sur plusieurs communes, en partenariat avec les médiathèques.



Les conteurs « chez l'habitant » de la 5ième édition :

Alain LE GOFF ; Antony DEBRAY-LAIZE ; Achille GRIMAUD ; Régis PEJUS ; Marie CHIFF'MINE et MATAO ; Les enfants de la Bobine ; Alice DUFFAUT ; Armel TEXIER et Mike JAMES ; Élisabeth TROESTLER ; Pierre DESVIGNE ; Hélène MALLET et Myriam GAUTIER ; Anne DELENN ; Monique REPECAUD ; Linda LOPEZ ; Vassili OLLIVRO et Dan LECONTEUR.

AUX BOUILLONS DU POT NAILLE

FESTIVAL DU CONTE CHEZ L'HABITANT AU PAYS DE PLOERMEL

L'ancien Presbytère

56140 St CONGARD

Mr Olivier COURTECUISSÉ

06 47 33 78 54 - conteesaucoindufeu@orange.fr

MALESTROIT : L'APPMA MET EN PLACE DES FRAYÈRES

L'AAPPMA « Les Pêcheurs Malestroyens » avec le concours de la Fédération de Pêche du Morbihan a réalisé des zones de frayères naturelles sur le canal de Nantes à Brest au lieu-dit « Les Sources » sur la commune de Malestroit.



Ces aménagements se situent sur le bief situé entre l'écluse de Malestroit et l'écluse de Foveno sur un terrain mis à disposition par la mairie de Malestroit.

Les travaux réalisés par l'entreprise B.V.T.P. de Saint Marcel ont permis la mise en place de 5 espaces de frayères d'une longueur située entre 10 et 25 mètres.

La stabilisation de la berge côté halage, réalisée il y a quelques années, a entraîné la disparition des frayères naturelles.

Les travaux ont consisté à faire un abaissement du niveau de la berge de 0.50 mètre à 1.00 mètre de hauteur et à la pose de pieux verticales en bois d'une longueur de 2.00 mètres et à la poser de lisses horizontales dans le bus de stabiliser les berges

et éviter le ravinement.

A ce jour, chaque bief du canal géré par « Les Pêcheurs Malestroyens » est équipé de zones de frayère naturelle. (La Bagotaie - LA CHAPELLE CARO, Pérué - SAINT ABRAHAM), Les Sources - MALESTROIT, Evas - SAINT LAURENT SUR OUST).

Le Président de l'APPMA
Pierre JAN

Contact :

APPMA Les Pêcheurs Malestroyens

Maison de l'Eau et de la Pêche

L'écluse 56140 MALESTROIT

ENTRE PONTIVY ET GUERLEDAN...

5 des 12 portes d'écluse situées entre Pontivy et le barrage de Guerlédan ont été remises en état par les services du Conseil Régional de Bretagne : il s'agit des écluses de Guerlédan (119), Quénécan (118), Kergoric (117), Poulhibet (116) et Saint Samson (115).

CANAUX DE BRETAGNE
1 rue Raoul Ponchon – CS 46938
35069 RENNES CEDEX
02 23 47 02 09

contact@canauxdebretagne.org

www.canauxdebretagne.org