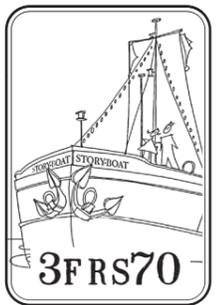


LES CANCANS
DU STORY-BOAT

GAZETTE FLUVIALE ET THÉÂTRALE

EDITO



Regardez autour de vous, vous voyez tous ces gens qui ne lisent pas la gazette, tous ces gens qui ne vont pas rire, s'offusquer, nous connaître, nous aimer, nous haïr ! Oui car c'est pour vous que nous l'écrivons, pour vous qui nous lisez, pas pour les autres. D'ailleurs les autres, on n'a rien à leur dire, que voudriez vous qu'on leur dise, à part de nous lire ? Oui mais on n'ose pas leur dire, parce que si c'est parce qu'ils nous détestent qu'ils ne nous lisent pas, ils vont nous crier dessus. Mais peut-être est-ce aussi parce qu'ils ne savent pas que ça pourrait leur plaire qu'ils ne nous lisent pas... Comment savoir... Vous voulez pas leur dire, vous ? Allez, je vous souffle le texte : « Hé monsieur ! (ou hé madame ou hé mademoiselle suivant le cas, hein, ne faites pas d'impair) Je vous vois les bras ballants là, vous ne pensez pas que vous feriez mieux de lire les cancans du Story-Boat ? » Et si la conversation s'engage entre vous et que cette personne vous plait, pourquoi ne pas l'inviter au théâtre ? LC



Je suis bien embêtée, un point d'interrogation s'est installé à la place de ma photo et deux petites étoiles refusent de redescendre. Est-ce la faute de la grève que j'avais engagée le mois dernier ? Les éléments se rebellent ? Non, en fait je mets pas ma photo parce qu'un lecteur m'a traitée d'un mètre et des bananes. Je me demande surtout dans quel sens elles sont, les bananes. Si c'est dans le sens de la hauteur, je dis rien... Mais bon, j'apprécie le fait de recevoir de petits poèmes de bon matin (à lire au verso de ces cancans)... Non c'est vrai, ça m'a fait sourire tout de même. D'accord, je suis pas immense, j'en conviens. Surtout des pieds. Tous ceux qui chaussent du 35 savent de quoi je parle. En Converse je chausse du 2 ! Bref, j'aime bien l'édito de Laurent, alors ça me fait perdre le fil de mes pensées, j'arrive pas à me concentrer pour dire un truc intelligent. Zut, je sens qu'il ne va pas y avoir un seul truc intelligent dans tout ce que je viens de dire. Zut, zut. LN

LES POURRIS MOIS DE JUIN



"Je suis motivée pour peindre n'importe quoi... on joue la montre pour pas aller peindre, et pourtant, là, je suis motivée!" Samedi 3 juin 2006

PETIT RÉSUMÉ DES ÉPISODES PRÉCÉDENTS

Sur un coup de tête en 2002, nous avons acheté une péniche de transport, afin de la transformer en salle de spectacle. Au fil des mois et des années, nous avons découvert :

1 - les joies du bricolage (vous aurez la chance de pouvoir profiter de notre savoir tout neuf)

2 - les joies de la navigation (mais où donc se trouve le frein ?)

3 - les joies de l'administration (vaste sujet...)

Seule planche de salut dans un monde quelque peu hostile : notre carnet de bord, bien utile quand rien ne va plus. Ci-dessous, un résumé des divers mois de juin que nous avons pu traverser.

2003

Dimanche 1^{er} juin 2003

Les amis d'Hélène sont venus. A cause d'eux j'ai perdu la clef de la marquise (tombée à l'eau avec son joli porte-clef boussole qui ne flotte pas). Ils auraient pu me dire que j'avais un trou dans la poche de mon short ! Sinon, on a ouvert le réservoir d'eau de l'arrière, maintenant que la barque est descendue. Surprise ! Il n'y a pas d'eau, mais le mécanisme du gouvernail. Mais où est donc l'eau ? Trop bizarre !

Dimanche 29 juin

Voilà un an que nous sommes ici. Essayé de dénicher la bête qui grignote dans le placard. Pas trouvée. Oté chaque paquet susceptible de l'intéresser. Laissez mon couvercle en plastique en guise d'appât. Ça va saigner !

2004

Dimanche 20 juin

Il fait pas beau, du vent et des nuages, mais on n'a personne à qui se plaindre, on n'a plus de voisins. Vendredi soir, la pompe à eau avait du mal à tourner et le plafonnier de la salle machine faiblissait pendant ce temps. Est-ce la fin des batteries ? Ou de la pompe ? Ou des deux ?

ESPACE LIBRE QUI SERT À RIEN... ON S'EN FOUT, ON LE REMPLIT COMME ON VEUT ET MÊME AVEC DU VIDE SI ON EN A ENVIE.....

2005

Dimanche 05 juin

Fait moche, fait froid, rien envie de faire. On s'est empiffrés les petits fours, les uns après les autres. On a balancé les babas au rhum au cygne, et le truc à la noix de coco aux canards. Beurk, et maintenant, ça m'écoeure.

Samedi 25 juin

Nous avons signé le devis pour Meuse et Sambre. Ils nous attendent pour le 1^{er} août. Je nous ai inscrits au CRR¹ et j'ai fait une demande d'AST². Pour l'instant nous remplissons le dossier d'appel à projet pour le port de la gare. On a été les derniers consultés, on n'a pas beaucoup de temps pour répondre.

2006

Samedi 10 juin

Nous avons trouvé un lérot à moitié mort sur notre ancre. Il était tout amorphe. Nous l'avons attrapé et mis dans une boîte à chaussures. Joëlle lui a donné du lait avec une pipette... puis une noisette, puis une noix. Il s'est tout enfilé et en 1/4 d'heure, il avait repris du poil de la bête, mordu Jean et s'était sauvé sur le bateau d'à côté. Depuis, plus de nouvelles. Dans la soirée on a sauvé une taupe de la noyade. On est trop sympas. Les amis des bêtes c'est nous ! Mais franchement, c'est vraiment la pause kit-kat par ici.

* GROS VIDE *

2007

Mercredi 06 juin

On est à Conflans et il fait beau. Hélène a presque fini le parquet, les passerelles doivent nous être livrées sous peu, les peintures sont rutilantes, le 380V est connecté, on va finir par croire qu'on va être prêts. C'est chouette⁴ d'être ici, il y a de l'animation. Les oiseaux⁵ sont de vrais oiseaux qu'on reconnaît : des moineaux, une corneille⁶, un pigeon, bref, des oiseaux civilisés quoi. Hier j'ai réparé le raccord de l'hydrophore⁷ qui fuyait. C'est pas gagné, j'ai foutu de la filasse et de la pâte à joint un peu partout. Pour l'instant ça a l'air de tenir. Mais pour combien de temps ? J'ai horreur de la plomberie, c'est sale, ça pue et c'est pas gratifiant. Sinon c'est cool, le soir ils nous allument les réverbères sur le quai. Ça fait une chouette ambiance.

2008

Jeudi 12 juin

En résumé, nous avons eu une semaine de beau temps en mai, et puis des pluies très violentes. Tout a à nouveau débordé. Il y a eu un orage terrible, l'eau est montée à 17 cm dans le palier, ça a inondé la salle de bain, les loges, bref, une vraie galère. On a passé une partie de la nuit à éponger. Sinon pour l'instant, 2 jours de beau temps en juin. Là il pleut et il paraît qu'il va pleuvoir tout le week-end. Le printemps aura été court cette année... les arbres perdent déjà leurs feuilles. Mais heureusement, le plan canicule³ est en place, je suis rassurée. C'est le bordel le soir dehors avec ces putains de matchs de foot. J'ai hâte que la France perde⁸. Y a des ordures partout autour de nous, c'est dégueulasse. Ça pue et c'est plein de moucheron blancs qui crèvent partout. Ah j'ai hâte de partir... On se casse le 09 juillet.

2009

Ben on n'a rien écrit tellement on est heureux... et pourtant y en aurait à dire, sur les spectacles, les spectateurs, les comédiens, les comédiennes, les chiens, les chats, les gars qui pissent sur le quai, ceux qui nous balancent leurs papiers gras, leurs mégots, leurs tickets de parking, ceux qui nous maintiennent, ceux qui nous voient pas, ceux qui balancent du pain aux canards qui sont gras comme des poules.

MINI GLOSSAIRE

- 1 - CRR : Certificat Restreint de Radiotéléphoniste pour parler dans le poste.
- 2 - AST : Autorisation Spéciale de Transport (et non Association Sportive de Tours)
- 3 - Plan canicule : plan gouvernemental pour empêcher le beau temps. Très efficace.
- 4 - Chouette : Hou Hou
- 5 - Oiseaux : Cui Cui
- 6 - Corneille : chanteur mou
- 7 - Hydrophore : pompe pour mettre l'eau sous pression. Le vrai bonheur est de ne pas savoir que ça existe.
- 8 - Perde : gagné !

SEULS EN SEINE (AH, AH !)

OH MY GOD !



Séances de rattrapage pour tous ceux qui auraient raté le passage sur scène d'Edith Le Merdy dans «Mes hommages au cinéma» cet hiver ! Attention, ce n'est pas un vieux truc chiant qui nous parle de vieux films... Non, c'est un spectacle totalement délirant, drôle et original, dont vous allez être un peu le héros. Une présentatrice télé enregistre son émission culte et vous allez l'instant d'une soirée en devenir les figurants. Entre 2 briefings pour vous apprendre à rire, elle va interpréter des scènes cultes qui ne sont pas forcément celles qu'on imagine ! Les morts-vivants n'ont qu'à bien se tenir... LN

Jeu 10, ven 11 et sam 12 juin - 21h - 12€
Réservations : 06 70 48 63 01

* LES CONSEILS BRICOLAGE * DE LAURENT

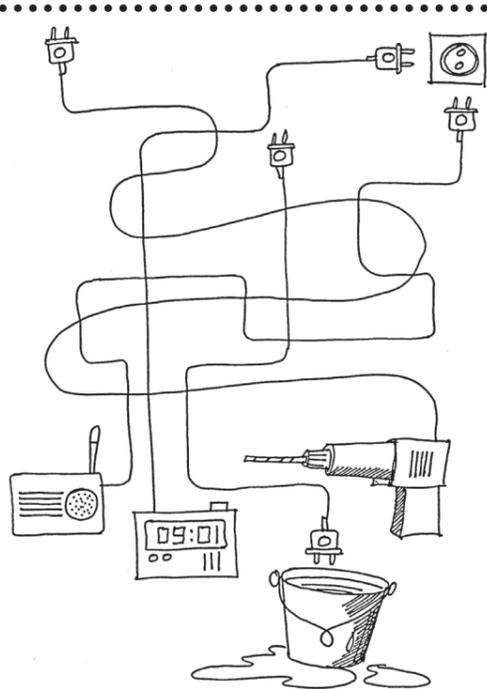
FICHE N°3 : PLANTER UN CLOU

Indice difficulté : facile

Temps : 1 minute

Matériel : un marteau, un clou

Tenez le clou avec 2 doigts à l'endroit où vous voulez le planter. Saisissez le marteau de l'autre main. Donnez un bon coup sur la tête du clou. Réveillez-vous aux urgences... LC



Laurent a mélangé tous les fils électriques. Aide-le à démarrer sa perceuse... (Sauf si tu penses que ce n'est pas raisonnable !)

* PROGRAMME JUIN / JUILLET *

Jeu 10, ven 11 et sam 12 juin - 21h - 12€

Oh my god ! (Mes hommages au cinéma)

Humour - Tout public

Samedi 20 et dimanche 21 juin - Entrée libre de 15h à 18h

Pardon de la batellerie : rétrospective Story-Boat

Mardi 22 juin - 21h - 10€

Le Ring d'impro - Matches d'improvisation - Tout public

Jeu 24, ven 25 et sam 26 juin - 21h - 12€

Yanik : ça n'engage que moi

One-man-show - Adultes et ados

Vendredi 02 et samedi 03 juillet - 21h - 13€

Hard Copy

Comédie satirique - Adultes et ados

Retrouvez-nous sur facebook et devenez fans des Cancans !

SUITE À UNE DISTRIBUTION...

« Ce matin dès potron minet, comme chaque lundilagueuleenfarinée, je me rends à la gare de CSH, et que ne vois-je t'il pas, pendu au bout d'un bras ? la gazette fluviale mais théâtrale; je la cueille, et mes yeux suivent le bras, fichtre ! il est planté dans le tronc d'une jeune femme d'un mètre et des bananes, aux cheveux.....sur la tête ?! et aux yeux mi-clos bordés de reconnaissance; je regarde à nouveau le bras, tudieu ! une autre gazette y a poussé, mais quel est donc ce miracle de la nature, serait-ce le printemps conflanaise ? Mon regard parcourt le tronc, voilà-t-il pas qu'un autre bras a été greffé dessus, et ce dernier déborde d'une pile de cancans du story-boat, et ceux-ci passent d'un bras à l'autre dans un mouvement perpétuel, qui ne lasse pas d'émerveiller le badaud bedonnant béat que je suis. Insolite, non ? »

Gilles D.

Réponse de la jeune femme d'un mètre et des bananes :
«Banane toi-même !»

YANIK



Vous avez aimé Caroline Vigneaux ? Alors vous adorerez Yanik. Il est drôle, il est drôle et en plus il est drôle ! Pour son audition au théâtre Trévis, on avait attendu une plombe dehors, j'étais de super mauvaise humeur. Autant dire pas du tout prête à rire... Mais à peine installée, oubliée la file d'attente, le froid, les pots d'échappement. Grand, grand fou rire ! Et pourtant je suis une fille, et nous les filles on s'en prend un peu plein la tronche pendant son spectacle. Mais c'est pas grave... parce qu'en plus, il est plutôt pas mal, donc on pardonne facilement. Et puis rien que pour découvrir les pérégrinations d'un suppositoire, ça vaut le coup. Si, si, c'est vivant... Faut pas rater ça ! Moi j'ai hâte de le revoir. J'y serai et limite je piquerais bien une place au premier rang ! LN

Jeu 24, ven 25 et sam 26 juin - 21h - 12€
Réservations : 06 70 48 63 01

HARD COPY

L'enfer c'est les autres comme dirait machin ! Eh bien Isabelle Sorrente nous démontre dans sa comédie satirique Hard Copy, que l'enfer, c'est les collègues de bureau. Elles sont quatre, Belle, Rose, Douce et Blanche, quatre à se partager un bureau, quatre à se raconter tous les lundis leur week-end, quatre à devoir se supporter au quotidien. La mise en scène moderne et efficace d'Esther Bastendorff apporte à ce texte l'humour nécessaire pour pouvoir aborder un sujet aussi grave que le harcèlement moral au travail. Les comédiennes sont parfaites dans leurs rôles, si parfaites qu'on finit par se dire que le déroulement du drame sous-jacent est à peine exagéré. Un succès du Story-Boat que nous reprenons pour la troisième fois à bord. LC

Vendredi 02 et samedi 03 juillet - 21h - 13€
Réservations 06 70 48 63 01

PARDON ?

A l'occasion du 51° pardon national de la batellerie, votre bateau préféré (le Story-Boat pour ceux qui n'ont pas deviné) se met en seine (ha ha ha), se met en scène pour vous présenter une rétrospective de ses premières années d'activité. L'occasion pour tous ceux qui ne sont pas encore venus de découvrir la péniche théâtre de Conflans, de rencontrer ses heureux propriétaires (c'est nous), de prendre connaissance des activités artistiques, de la programmation passée et à venir, de comprendre comment un bateau né en 1949 aux chantiers de Petite-Synthe dans le nord est devenu une péniche théâtre après plus de 50 ans de bons et loyaux services dans le transport de marchandises. Au programme des trucs à regarder, des trucs à participer, des trucs à lire, des trucs à écouter, plein de trucs quoi ! Et même peut-être, des surprises... LC

Samedi 19 et dimanche 20 juin de 15h à 18h - Entrée libre

* STORY-BOAT GUIDE PRATIQUE *

COMMENT RÉSERVER

Par téléphone ou par SMS jusqu'à l'heure de la représentation au 06 70 48 63 01.

Sur le répondeur, il suffit de laisser son nom, un numéro de téléphone, la date de la représentation ainsi que le nombre de places désirées.

Par mail à laurent.cruel@bigfoot.com jusqu'à la veille de la représentation en indiquant son nom, la date de la représentation et le nombre de places désirées.

Le paiement et retrait des billets se fait le jour de la représentation, 20 minutes avant le début du spectacle. Chèque ou espèces. Pas de CB. Le spectacle commence à l'heure précise. Les places réservées sont gardées jusqu'à moins 10

Dernier RER A → Paris : 0h18

Dernier RER A → Cergy : 1h27

Dernier Train → Saint-Lazare : 23h56

POUR NE PAS SE PERDRE

Péniche Story-Boat

Quai de la république, place Fouillère - 78700 Conflans-Sainte-Honorine

En transport : RER A direction Cergy-le-haut - Arrêt Conflans fin d'Oise
SNCF Gare St-Lazare direction Pontoise/Gisors - Arrêt Conflans-Ste-Honorine

En voiture : Autoroute A15 direction Cergy
Sortie Conflans-Sainte-Honorine

Direction le centre ville, ensuite trouver la Seine, ne pas confondre avec l'Oise... C'est juste en face de la place du marché, en contrebas du parking, en face de la mercerie, des cafés, de l'office de tourisme...

En bateau : Prendre la Seine et ramer dans le bon sens

A BOIRE ET A MANGER SUR LES QUAIS

Dans le sens des aiguilles d'une montre : **La Tavola** où Simon et Olivier vous font découvrir leur cuisine italienne (01 34 90 98 03), **Le Bouquet**, la brasserie ensoleillée de Pascal et sa cuisine française (01 39 72 61 36), **La Place**, crêpes, salades et bruschettas concoctées par Céline et David (01 39 72 39 58), **Le Bijou bar** de Franck ouvert bien tard, cuisine traditionnelle et bières du monde entier (01 39 72 59 15), **Le Venezia** d'Henri et Patricia et leurs spécialités italiennes (01 39 72 22 70), **Les Gourmandises** chez Arnaud, cuisine traditionnelle en bord de Seine (01 39 72 65 03).